



La lente 3D se coloca sobre la videocámara. Si la quitamos, tenemos una sencilla 2D de altas prestaciones.

Se acopla gracias a un anillo, pero, cada vez que ponemos la óptica tendremos que ajustar la lente.

# Panasonic HDC-SDT750

VIDEOCÁMARA HD CON ÓPTICA 3D VW-CLT1 | 1.800 €

Una gran alternativa para capturar las mejores escenas familiares en 3D sin tener que empeñarnos para poder adquirirla

**L**a primera videocámara 3D no podía ser de otro fabricante. Panasonic se ha volcado totalmente con el 3D y, tras la presentación de televisores y reproductores Blu-ray, presentó lentes 3D para cámaras y videocámaras. Pero ahí no queda la cuestión, ya que además esta cámara incluye todo lo necesario para

poder captar y procesar este tipo de imágenes con todas las garantías.

El funcionamiento de la cámara es tan sencillo como el de una cámara convencional, pero hay que tener muy en cuenta el problema de luminosidad, ya que la lente 3D reduce mucho la captura de la luz y esto hace que las grabaciones tengan mucho ruido si la iluminación no es la adecuada.

**LA PRIMERA Y ÚNICA VIDEOCÁMARA 3D DOMÉSTICA QUE PERMITE DISFRUTAR DE CONTENIDOS PROPIOS EN TU NUEVA TELE**

## CARACTERÍSTICAS

- GRABACIÓN:**  
1080/50p HD sobre tarjeta SD
- RESOLUCIÓN:**  
7,6 Mpíxeles reales en 3MOS
- ESTABILIZADOR ÓPTICO:**  
sí, Hybrid OIS
- ZOOM:**  
inteligente, hasta 18x
- CONTROLES IA:**  
control de contraste, detección de rostro, etc.
- PANTALLA:**  
panorámica, LCD de 3" y 230.400 píxeles
- DISTRIBUIDOR:**  
[www.panasonic.es](http://www.panasonic.es)

## DESTACA POR...

- Muy buena como videocámara 2D y única para grabación 3D en tu casa
- Precio razonable



# IMAGEN VIDEOCAMARA



Este es uno de los mejores modelos de la japonesa y, además, incluye un software de gestión de la señal 3D.

Por otro lado, tiene un peso muy razonable, ya que sólo graba en SD. La cámara también es una muy buena opción para grabaciones convencionales en formato 2D.

## Reproducción de la imagen 3D

La conexión al televisor 3D ha de hacerse por la entrada HDMI con el cable que incluye la cámara y que va de un miniHDMI de la propia cámara al HDMI de la TV. Como la grabación en realidad se realiza en formato side by side, que es un estándar de la industria, cualquier televisor será capaz de reproducir las imágenes 3D grabadas por la cámara. Aunque la calidad de imagen sea inferior, ya que reducimos las líneas verticales a la mitad, la sensación en el resultado es muy buena.

Para captar las mejores imágenes y disfrutar de la sensación 3D hay que tener en cuenta una serie de consejos, como tener varios planos en la secuencia de grabación. Por ejemplo, personas en primer plano y otro grupo más atrás para que los situados más cerca de la cámara luego nos den esa sensación de profundidad característica de las teles 3D. En todo caso, poder grabar en 3D a nuestro seres queridos y a todas esas cosas que tanto nos importan por un precio tan razonable es una experiencia tan positiva por sí misma que queda justificado el premio. ★

## Finalistas

### Canon Legria HF M32

Esta cámara HD con sensor CMOS, incluye pantalla táctil, botón para grabación directa web, sonido Dolby y Zoom óptico 15x.

1.059 €



### Sony NEX VG10E

Magnífica videocámara de calidad semiprofesional con grabación FullHD real con sensor CMOS y lentes intercambiables. Su micrófono direccional estéreo es de muy alta calidad para conseguir unas grabaciones perfectas en todas las condiciones.

1.990 €

